

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de abril de 2025

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe **MENSUAL** de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA</u>	CUI:	<u>1687 00395 0413</u>
Número de contrato:	<u>029-198-2025-DGA-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>158-2025</u>
Servicios:	<u>PROFESIONALES</u>	Nit del Contratista:	<u>6802486</u>
Número de Factura:	<u>161497642</u>	Serie:	<u>2BC7B5C1</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 8,000.00</u>	Período del Informe:	<u>ABRIL</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 79,483.87</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/03/2025 AL 31/12/2025</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

Objetivos del Contrato:

**"EL CONTRATISTA"** se compromete a prestar sus **SERVICIOS PROFESIONALES INDIVIDUALES EN GENERAL** para la **DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Asesoré en la coordinación y seguimiento de actividades técnicas, artísticas y administrativas del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"
- b) Asesoré en el análisis, desarrollo y gestión de los procesos pedagógicos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"
- c) Asesoré al Director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en la revisión y optimización de los planes de trabajo de los docentes del conservatorio, asegurando el seguimiento del pensum de estudios.
- d) Asesoré y facilité la organización de sesiones de trabajo entre el Director y los grupos de docentes por especialidad, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", promoviendo la colaboración y el intercambio de buenas prácticas.
- e) Asesoré en la recopilación y análisis de resultados de los Recursos Educativos Abiertos (REA), contribuyendo a la mejora continua de los materiales y metodologías utilizadas.
- f) Asesoré al Director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en el registro y seguimiento del proceso de evaluación de los estudiantes, asegurando la transparencia y la efectividad en la medición del aprendizaje.

CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA  
Nombre Completo del Contratista

Firma del Contratista

LIC. JOSÉ FRANCISCO GUILLÉN RUANO  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Lic. José Francisco Guillén Ruano  
**Director de Formación Artística**  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)  
Dirección General de las Artes

-MICUDE-